

# COMO YO QUIERA

## Cuando las mujeres toman la calle

- *Como yo quiera* (“As I Want”) representa un puñetazo a los crímenes sexuales cometidos en Egipto durante la revolución y explora las raíces de la desigualdad de género a través de la mirada valiente de Samaher Alqadi
- Proyecciones en formato presencial u online según las restricciones sanitarias de cada comunidad.

El próximo mes de septiembre llega a las salas *Como yo quiera*, la película que denuncia las violaciones en grupo que tuvieron lugar en la plaza Tahrir de El Cairo después de la Primavera Árabe y, a la vez, reflexiona sobre la maternidad en las sociedades en Oriente Medio.

El movimiento feminista en Egipto está cogiendo más fuerza que nunca. Cada vez hay más mujeres que se atreven a levantar la voz contra el acoso sexual, pero esta irrupción de coraje viene de lejos.

La Primavera Árabe trajo esperanza de libertad y cambios; no obstante, a menudo se olvida que durante la multitudinaria protesta del 25 de enero de 2011 en la plaza Tahrir de El Cairo se produjeron salvajes violaciones en grupo. La indignación de las mujeres egipcias desencadenó una gran protesta para defender sus derechos. La directora Samaher Alqadi estuvo en primera línea para capturar una revuelta de las mujeres que pasó desapercibida a los medios de comunicación.

Durante el rodaje, Alqadi se quedó embarazada y el film reflexiona sobre la maternidad y los límites de la libertad. A través de una narrativa profundamente personal, Alqadi explica los recuerdos dolorosos de su infancia para ilustrar los obstáculos a los cuales se enfrentan muchas chicas en las sociedades árabes. La valentía de Alqadi para explorar las raíces de la desigualdad de género en Oriente Medio traspasa fronteras y lanza un puñetazo al patriarcado con la cámara convertida en un arma de autodefensa.

*Como yo quiera* formó parte de la sección Panorama en la 24ª edición del Festival DocsBarcelona y a partir del mes de septiembre se podrá disfrutar en más de 70 salas de toda España.

TRÁILER: <https://youtu.be/zhEy-VILSlc>

“¿Por qué nacimos

dominadas, madre?”

Samaher Alqadi, *cinasta*



## FICHA TÉCNICA

**Dirección:** Samaher Alqadi

**Guion:** Samaher Alqadi

**Producción:** Karim El Hakim

**Empresa productora:** Prophecy Films LLC (Egipto)

**Coproducción:** Nefise Özkal Lorentzen y Jørgen Lorentzen (Integral Films, Noruega), Serge Gordey (Temps Noir, Francia), Mohanad Yaqubi (Idioms Films, Palestina), Thomas Kaske (Kaske Film, Alemania)

**Edición:** Gladys Joujou

**Fotografía:** Samaher Alqadi, Karim El Hakim

**Música original:** Naïssam Jalal

**Distribución:** DocsBarcelona Distribution

## PREMIOS Y FESTIVALES

Sección oficial, CPH:DOX – Dinamarca, 2021

Sección Encounters, Berlinale – Alemania, 2021

Sección Panorama, DocsBarcelona – España, 2021

## LA DIRECTORA

**Samaher Alqadi** es una voz emergente en el cine documental árabe. Sus películas se centran en la evolución de la situación de las mujeres y los artistas disidentes en Oriente Medio. Criada en el campo de refugiados de Jalazon en la ocupada Cisjordania, Samaher estudió dirección cinematográfica en el High Cinema Institute de Egipto. Dirigió y produjo el documental *Mohammed Bakri* en 2008 sobre el actor y director palestino del mismo nombre que hizo la controvertida película *Jenin Jenin*. La película *Gamalaat* (2009) es un breve retrato documental del legendario cantante Shaabi y símbolo del matriarcal Egipto Gamalaat Shiha. Su breve documental *Raja3'een* (2012) es una instantánea de los refugiados sirios en Francia que continúan su lucha política en las calles y cafés de París.

## CALENDARIO DE PROYECCIONES

Docs del Mes es una iniciativa que, con la voluntad de acercar el documental a los espectadores más allá de las grandes capitales, estrena cada mes un documental en una red de más de 70 salas en todo el estado en poblaciones grandes, medianas o en pequeños municipios en todo el territorio. Este mes, debido a las nuevas restricciones de la Generalidad de Cataluña, las sesiones previstas se harán online. Puedes consultar todas las fechas de proyección en nuestra web.

**MÁS INFORMACIÓN EN [WWW.DOCSDELMES.COM](http://WWW.DOCSDELMES.COM)**